

**Orde van dienst  
voor  
de viering  
van  
kerstnacht 2017  
Wijkgemeente Ambacht-Oost  
in de Bethelkerk**

Voorganger	:	ds. Guus A.V. Fröberg
Organist	:	Guus Korpershoek
Cantorij o.l.v.	:	Ed Saarloos
Zang	:	Lieke van der Vlis
Zang	:	Femke Noordam
Keyboard	:	Rens Noordam
Lector	:	Marchienus Siegers

## Voorafgaande aan de dienst

Wij zingen 'Komt allen tezamen' 477

1. Komt al - len te - za - men,  
ju - be - lend van vreug - de:  
komt nu, o komt nu naar Beth - le - hem!  
Ziet nu de vorst der eng - len hier ge - bo - ren.  
Komt, la - ten wij aan - bid - den,  
komt, la - ten wij aan - bid - den,  
komt, la - ten wij aan - bid - den die Ko - ning.

The image shows a musical score for the hymn 'Komt allen tezamen'. It consists of seven staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first line is '1. Komt al - len te - za - men,'. The second line is 'ju - be - lend van vreug - de:'. The third line is 'komt nu, o komt nu naar Beth - le - hem!'. The fourth line is 'Ziet nu de vorst der eng - len hier ge - bo - ren.'. The fifth line is 'Komt, la - ten wij aan - bid - den,'. The sixth line is 'komt, la - ten wij aan - bid - den,'. The seventh line is 'komt, la - ten wij aan - bid - den die Ko - ning.'.

- 2 De hemelse engelen  
riepen eens de herders  
weg van de kudde naar 't schamel dak.  
Spoeden ook wij ons met eerbiedge schreden!  
Komt, laten wij aanbidden, komt, laten wij aanbidden,  
komt, laten wij aanbidden die Koning.
- 3 Het licht van de Vader,  
licht van den beginne,  
zien wij omsluierd, verhuld in 't vlees:  
goddelijk Kind, gewonden in de doeken!  
Komt, laten wij aanbidden, komt, laten wij aanbidden,  
komt, laten wij aanbidden die Koning.

- 4 O Kind, ons geboren,  
 liggend in de kribbe,  
 neem onze liefde in genade aan!  
 U, die ons liefhebt, U behoort ons harte!  
 Komt, laten wij aanbidden, komt, laten wij aanbidden,  
 komt, laten wij aanbidden die Koning.

**Wij zingen 'Nu daagt het in het oosten'** 444

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The lyrics are: "1. Nu daagt het in het oos - ten,". The second staff continues with "het licht schijnt o - ver - al:". The third staff starts with a rest for the first measure, followed by "Hij komt de vol - ken troos - ten,". The fourth staff concludes with "die eeu - wig heer - sen zal." and ends with a double bar line.

- |   |   |
|---|---|
| <p>2 De duisternis gaat wijken<br/>       van de eeuwenlange nacht.<br/>       Een nieuwe dag gaat prijken<br/>       met ongekende pracht.</p> | <p>4 De zonne, voor wier stralen<br/>       het nachtelijk duister zwicht,<br/>       en die zal zegepralen,<br/>       is Christus, 't eeuwig licht!</p> |
| <p>3 Zij, die gebonden zaten<br/>       in schaduw van de dood,<br/>       van God en mens verlaten<br/>       begroeten 't morgenrood.</p>     | <p>5 Reeds daagt het in het oosten,<br/>       het licht schijnt overal:<br/>       Hij komt de volken troosten,<br/>       die eeuwig heersen zal.</p>   |

# Wij zingen 'Er is een roos ontloken'

473

1. Er is een roos ont - lo - ken  
uit bar - re win - ter - grond,  
zo - als er was ge - spro - ken  
door der pro - fe - ten mond.  
En Da - vids oud ge - slacht  
is weer op - nieuw gaan bloei - en  
in 't mid - den van de nacht.

2  
Die roos van ons verlangen,  
dat uitverkoren zaad,  
is door een maagd ontvangen  
uit Gods verborgen raad.  
Maria was bereid,  
toen Gabriël haar groette  
in 't midden van de tijd.

3  
Die bloem van Gods behagen  
heeft, naar Jesaja sprak,  
de winterkou verdragen  
als allerdorste tak.  
O roos als bloed zo rood,  
God komt zijn volk bezoeken  
in 't midden van de dood.

## Wij zingen 'Nu zijt wellekome' 476

1. Nu zijt wel - le - ko - me Je - su, lie - ve Heer,  
Gij komt van al - zo ho - ge, van al - zo veer.  
Nu zijt wel - le - ko - me van de ho - ge he - mel neer.  
Hier al op dit aard - rijk zijt Gij ge - zien nooit meer.  
Ky - ri - e - leis.

- 2 Herders op den velde hoorden een nieuw lied,  
dat Jezus was geboren, zij wisten 't niet.  
` Gaat aan gene straten en gij zult Hem vinden klaar.  
Bethlem is de stede, daar is 't geschied voorwaar.'  
Kyriëleis.
- 3 Wijzen uit het Oosten, uit zo verren land,  
zij zochten onzen Here met offerand.  
Ze offerden ootmoediglijk mirr', wierook ende goud  
te eren van dat kinde, dat alle ding behoudt.  
Kyriëleis.

## DIENST

### Liturgische schikking

Kerst

Een zoon wordt ons gegeven, men noemt hem vredevorst.

Kijk,  
de aarde bloeit op  
vredig wit.

### Welkom

*Wij gaan staan*

## **Wij zingen met de cantorij 'Een diepe nacht'**

tekst Sytze de Vries , melodie 'O little town'

Cantorij couplet 1 ; allen 2-4

The image shows a musical score for a cantory couplet. It consists of six staves of music in a single system, all in a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The lyrics are written below the notes. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and phrasing slurs. The lyrics are: 'Een die - pe nacht houdt Beth - le - hem in dro - men - lo - ze ban. Haar stra - ten zwij - gen, maar ver - stild straalt heel het ster - ren - plan. Hoe zwart het nacht - lijk dui - - ter, het don - ker dat haar dekt wordt nu met godd' - lijk licht ge - vuld dat haar tot le - ven wekt.'

Een die - pe nacht houdt Beth - le - hem in  
dro - men - lo - ze ban. Haar stra - ten zwij - gen,  
maar ver - stild straalt heel het ster - ren - plan. Hoe  
zwart het nacht - lijk dui - - ter, het  
don - ker dat haar dekt wordt nu met godd' - lijk  
licht ge - vuld dat haar tot le - ven wekt.

- 2 Nu ster voor ster de morgen groeit,  
de dag geboren wordt,  
breekt heel de nacht in zingen uit:  
Gods glorie wordt gehoord!  
Hier zingen eng'len hemels  
de aarde vrede toe.  
Nog slaapt zij aan het heil voorbij  
waarvan zij weten moet.

- 3 Het zwijgen van de lange nacht  
bewaart een stil geheim:  
hoe God, de mensen toegedaan,  
als één van hen wil zijn.  
Zo ongehoord verschenen,  
zo klein en zonder macht,  
komt Gods genade aan het licht.  
Een kind betreft de wacht.
- 4 Gezegend Kind van Bethlehem,  
dat onze harten wint,  
wij bidden dat ook Gij bij ons  
een onderkomen vindt.  
De eng'len zingen glorie,  
de morgen wordt begroet.  
Het is de echo van dit lied  
die ons ontwaken doet.

### **Bemoediging:**

**Voorganger:** Onze hulp is in de Naam van de Heer  
gemeente: die hemel en aarde gemaakt heeft

**Voorganger:** die trouw is tot in eeuwigheid  
gemeente: die niet laat varen het werk van zijn handen.

### **Groet:**

**Voorganger:** De Heer zij met u!

gemeente: ook met u zij de Heer!

*Wij gaan weer zitten*

### **Gebed**

## Wij zingen met de cantorij : 'Maria hoe ontvankelijk'

Cantorij 1, 2, 5 ; allen 3, 4 en 6



1. Ma - ri - a, hoe ont - van - ke - lijk voor God ben
2. Jij, doch-ter van Je - ru - za-lem, be-groet door



1. jij ge-weest! Een roos, fris van de he - mel-dauw, die
2. Ga-bri - ël, jij gaf aan de ver-wach-ting stem als



1. op - bloeit van zijn geest.
2. moe - der Is - ra - ëls.

3. Jij hebt het hoge woord vertolkt  
dat God bevrijder is,  
ontving als stem van Abrams volk  
zijn ware erfenis.
- 4 De vrede is je toegezegd,  
de hemel sprak je aan.  
Het woord, als zaad in jou gelegd,  
is in jou opgestaan.
3. Maria, tent en tempel waar  
God zelf de mens ontmoet,  
die in het Woord dat jou geschiedt  
ons met genade groet.
6. Om Hem zing jij je lied, want Hij  
heeft naar je omgezien.  
Met hart en iel maak jij hem groot,  
Hij was van jou gediend.



## Lezing: Ruth 3

Lied: NLB 787 'Wijs mij niet af, ik kan je niet verlaten'

Wijs me niet af, ik kan je niet verlaten,  
En dwing mij niet mijn weg terug te gaan,  
Ik heb 't verleden achter mij gelaten,  
En altijd, altijd zal ik naast je staan

Als jij niet thuis bent, zal ik op je wachten,  
en waar jij gaat, ik wijk niet van je pad,  
waar jij je rust neemt, zal ik overnachten,  
in jouw bestaan ligt dat van mij vervat.

Jouw volk is mijn volk, daarbij wil ik wonen,  
jouw God is ook mijn wondervolle God.  
En waar jij sterft zal ook mijn einde komen;  
ten slotte treft ons één en 't zelfde lot.

## Wij zingen 'Stille nacht, heilige nacht'

483

1. Stil - le nacht, hei - li - ge nacht!  
Da - vids Zoon, lang ver - wacht,  
die mil - joe - nen eens za - li - gen zal,  
wordt ge - bo - ren in Beth - le - hems stal,  
Hij, der schep - se - len Heer,  
Hij, der schep - se - len Heer.

The image shows a musical score for the hymn 'Stille nacht, heilige nacht'. It consists of six staves of music in G major (one flat) and 6/8 time. The lyrics are written below the notes. The first line is '1. Stil - le nacht, hei - li - ge nacht!'. The second line is 'Da - vids Zoon, lang ver - wacht,'. The third line is 'die mil - joe - nen eens za - li - gen zal,'. The fourth line is 'wordt ge - bo - ren in Beth - le - hems stal,'. The fifth line is 'Hij, der schep - se - len Heer,'. The sixth line is 'Hij, der schep - se - len Heer.' The music ends with a double bar line.

- 2 Hulploos Kind, heilig Kind,  
dat zo trouw zondaars mint,  
ook voor mij hebt Ge U rijkdom ontzegd,  
wordt Ge op stro en in doeken gelegd.  
Leer me U danken daarvoor.  
Leer me U danken daarvoor.
- 3 Stille nacht, heilige nacht!  
Vreed' en heil wordt gebracht  
aan een wereld, verloren in schuld;  
Gods belofte wordt heerlijk vervuld.  
Amen, Gode zij eer!  
Amen, Gode zij eer!

## **Wij wisselen de liturgische kleuren**

### **Gedicht : Lofzang van Maria (Magnificat)**

dichter : Huub Oosterhuis

Ik zing van ganser harte voor de Heer,  
ben opgetogen om mijn God en redder.  
Want hij had oog voor mij, zijn dienaar,  
maar wie ben ik dat Hij mij heeft gevraagd.  
Nu mag ik voortaan mij gelukkig prijzen  
dat Hij zo grote dingen aan mij deed.  
En alle eeuwen stemmen met mij in:  
de Heer is machtig en zijn naam is heilig.  
Iedere tijd opnieuw gaat zijn genade  
naar allen die eerbiedig met Hem leven.  
Genade is zijn kracht, maar alle hoogmoed,  
al onze eigenwaan ontmaskert Hij.  
Alle machthebbers stoot Hij van hun tronen,  
arme en kleine mensen maakt Hij groot.  
Wie honger hebben geeft Hij overvloed  
en rijken stuurt Hij heen met lege handen.  
Altijd is Hij zijn volk nog trouw gebleven,  
altijd bezorgd om Israël, zijn dienstknecht.  
Zo had Hij het beloofd aan onze vaders,  
aan Abraham en aan zijn volk, voorgoed.

## **Femke Noordam zingt 'Silent night'**

### **Lezing : Lucas 2 vers 1 - 7**

- 1 In die tijd kondigde keizer Augustus een decreet af dat alle inwoners van het rijk zich moesten laten inschrijven.
- 2 Deze eerste volkstelling vond plaats tijdens het bewind van Quirinius over Syrië.
- 3 Iedereen ging op weg om zich te laten inschrijven, ieder naar de plaats waar hij vandaan kwam.
- 4 Jozef ging van de stad Nazaret in Galilea naar Judea, naar de stad van David die Betlehem heet, aangezien hij van David afstamde,
- 5 om zich te laten inschrijven samen met Maria, zijn aanstaande vrouw, die zwanger was.
- 6 Terwijl ze daar waren, brak de dag van haar bevalling aan,
- 7 en ze bracht een zoon ter wereld, haar eerstgeborene. Ze wikkelde hem in een doek en legde hem in een voederbak, omdat er voor hen geen plaats was in de herberg.

### **De cantorij zingt 'Glorious Kingdom'**

1. Virgin Mary had a baby-boy.  
Virgin Mary had a baby-boy.  
Virgin Mary had a baby-boy,  
and they say that his name was Jesus.

*refrein:*

He came down, He came from the Glory,  
He came down, He came from the Glorious Kingdom.  
He came down, He came from the Glory,  
He came down, He came from the Glorious Kingdom.  
Oh, yes, believe us. Oh, yes, believe us.  
Oh, yes, believe us: He came from the Glorious Kingdom.

2. Was born in a town called Bethlehem.  
Was born in a town called Bethlehem.  
Was born in a town called Bethlehem,  
and they say that his name was Jesus.
3. Sent to us from our father above.  
Sent to us from our father above.  
Sent to us from our father above,  
and they say that his name was Jesus.

### **Lezing : Lucas 2 vers 8 -14**

- 8 Niet ver daarvandaan brachten herders de nacht door in het veld, ze hielden de wacht bij hun kudde.
- 9 Opeens stond er een engel van de Heer bij hen en werden ze omgeven door het stralende licht van de Heer, zodat ze hevig schrokken.
- 10 De engel zei tegen hen: 'Wees niet bang, want ik kom jullie goed nieuws brengen, dat het hele volk met grote vreugde zal vervullen:
11. vandaag is in de stad van David jullie redder geboren. Hij is de messias, de Heer.
- 12 Dit zal voor jullie het teken zijn: jullie zullen een pasgeboren kind vinden dat in een doek gewikkeld in een voederbak ligt.'
- 13 En plotseling voegde zich bij de engel een groot hemels leger dat God prees met de woorden:
- 14 'Eer aan God in de hoogste hemel en vrede op aarde voor alle mensen die hij liefheeft.'

## Wij zingen met de cantorij 'Waar herders waakten bij hun vee'

Vertaling Sytze de Vries; melodie 'While shepherds watched their flocks by night'

Cantorij 1 en 5 ; allen 2-4 en 6

The image shows a musical score for a canticle. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff begins with '1. Waar herders waakten bij hun vee'. The second staff continues with 'in 't holste van de nacht,'. The third staff continues with 'heeft hun een engel van de Heer'. The fourth staff concludes with 'een helder licht gebracht.' The music is written in a simple, melodic style with various note values including quarter, eighth, and half notes, and rests.

1. Waar her - ders waak - ten bij hun vee  
in 't hol - ste van de nacht,  
heeft hun een en - gel van de Heer  
een hel - der licht ge - bracht.

2. 'Vrees niet!' zei hij – want diepe angst  
benam hun alle zicht –  
'aan u, aan iedereen breng ik  
dit vreugdevol bericht:
3. De Davidsstad is weer de plaats  
waar heil ter wereld kwam,  
een Davidszoon, als nieuwe loot  
aan de gevelde stam.
4. En dit zal u een teken zijn:  
zie, alles wat u vindt  
zijn doeken en een krib als wieg.  
Daarin een Koningskind!
5. Dit woord kreeg vleugels, groeide tot  
een hemel vol van licht,  
gevuld met een welluidend lied,  
door engelen gedicht:

6. De hoge God alleen zij eer  
en ieders lof gewijd!  
De mens die van zijn liefde leeft  
vindt vrede aardewijd.

**Lezing: Lucas 2: 15-20**

- 15 Toen de engelen waren teruggegaan naar de hemel,  
zeiden de herders tegen elkaar:  
'Laten we naar Betlehem gaan om met eigen ogen te zien  
wat er gebeurd is en wat de Heer ons bekend heeft gemaakt.
- 16 Ze gingen meteen op weg, en troffen Maria aan en Jozef  
en het kind dat in de voederbak lag.
- 17 Toen ze het kind zagen,  
vertelden ze wat hun over dat kind was gezegd.
- 18 Allen die het hoorden stonden verbaasd over wat de herders  
tegen hen zeiden,
- 19 maar Maria bewaarde al deze woorden in haar hart en bleef  
erover nadenken.
- 20 De herders gingen terug,  
terwijl ze God loofden en prezen om alles  
wat ze gehoord en gezien hadden,  
precies zoals het hun was gezegd.

1. Hoor, de eng - len zin - gen de eer  
 van de nieuw ge - bo - ren Heer!  
 Vreed' op aar - de, 't is ver - vuld:  
 God ver - zoent der men - sen schuld.  
 Voegt u, vol - ken, in het koor,  
 dat weer - klinkt de he - mel door,  
 zingt met al - ge - me - ne stem  
 voor het kind van Beth - le - hem!  
 Hoor, de eng - len zin - gen de eer  
 van de nieuw ge - bo - ren Heer!

- 2 Hij, die heerst op 's hemels troon,  
 Here Christus, Vaders Zoon,  
 wordt geboren uit een maagd  
 op de tijd die God behaagt.  
 Zonne der gerechtigheid,  
 woord dat vlees geworden zijt,  
 tussen alle mensen in  
 in het menselijk gezin.  
 Hoor, de engelen zingen de eer.

## Overdenking 'Maria powervrouw'

### Wij zingen: 'Waar eens David werd geboren'

Tekst Sytze de Vries; melodie 'Once in royal Davids city'



The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The melody is simple and hymn-like, with a mix of quarter, eighth, and dotted notes. The lyrics are: 'Waar eens Da-vid werd ge-bo-ren wordt een kind in 'tstro ge-legd. Daar ligt een ge-bo-ren her-der, hem is al-le plaats ont-zegd. Maar, en dit ge-heim is groot: hij troont op Ma-ri-a's schoot.'

2. In de armen van zijn moeder  
wordt de liefde zijn tegoed.  
Daar leert hij van harte zingen  
van de God die wond'ren doet.  
Liefde leidt hem totterdood,  
tot hij rust vindt in haar schoot.
3. Alle dagen van ons leven  
heeft dit kind ons liefgehad.  
Met ontferming diep bewogen  
over wie geen herder had.  
Hij, die alle mensen weidt  
met zijn staf van lieflijkheid.
4. Eenmaal zullen wij aanschouwen  
wat ons hart nu nog verwacht.  
Gaat zijn liefde zich ontvouwen  
als het einde aan de nacht,  
stralen zal dan Hij als zon  
of de schepping weer begon.



## **DIENST VAN GEBEDEN EN GAVEN**

### **Dankgebed en voorbeden**

#### **tussen de gebeden zingt de cantorij (antifoon Magnificat)**

'De barmhartige ziet naar mij om,  
heilig de Naam, heilig de Naam.'

#### **Lieke van der Vlis zingt 'O holy night'**

#### **Kerstnachtcollecte voor 'Calcutta Rescue'**

Dit jaar is de kerstnachtcollecte voor projecten in Calcutta, wat nu Kolkata heet, een belangrijke stad in India waar ook moeder Teresa werkte onder de armen. Calcutta Rescue ondersteunt de allerzwaksten en kansarmen in en rondom Kolkata op het gebied van gezondheidszorg, preventie, voorlichting, scholing en werkgelegenheid, omdat zij vinden dat ieder individu recht heeft op een menswaardig bestaan. De projecten worden met lokale medewerkers uitgevoerd en steeds vaker ook samen met de overheid. De wervingsactiviteiten worden door vrijwilligers uitgevoerd waardoor er maar weinig kosten worden gemaakt en het grootste deel van de donatie wordt besteed aan de projecten. Een collecte die wij van harte aanbevelen.

Wilt u meer weten?

Kijk dan eens op [www.calcuttarescue.nl](http://www.calcuttarescue.nl), dit is de Nederlandse supportgroep.

## **Tijdens de collecte zingt de cantorij: 'Mary had a baby'**

Mary had a baby, yes Lord,  
Mary had a baby, yes my Lord,  
Mary had a baby, yes Lord,  
The people keep a-coming and the train done gone!

What did she name Him? yes Lord,  
What did she name Him? yes my Lord,  
What did she name Him? yes Lord,  
The people keep a-coming and the train done gone!

Named Him, Jesus, yes Lord,  
named Him, Jesus, yes my Lord,  
named Him, Jesus, yes Lord,  
The people keep a-coming and the train done gone!

Where was He born? yes Lord,  
Where was He born? yes my Lord,  
Where was He born? yes Lord,  
The people keep a-coming and the train done gone!

Born in a manger, yes Lord,  
Born in a manger, yes my Lord,  
Born in a manger, yes Lord,  
The people keep a-coming and the train done gone!

Mary had a baby, yes Lord,  
Mary had a baby, yes my Lord,  
Mary had a baby, yes Lord,  
The people keep a-coming and the train done gone!

## **Slotlied (staande): 'Ere zij God'**

Ere zij God, ere zij God,  
in de hoge, in de hoge, in de hoge,  
Vrede op aarde, vrede op aarde,  
in de mensen een welbehagen.  
Ere zij God, in de hoge,  
Ere zij God, in de hoge.  
Vrede op aarde, vrede op aarde,  
Vrede op aarde, vrede op aarde,  
in de mensen een welbehagen.  
in de mensen een welbehagen, een welbehagen.  
Ere zij God, ere zij God,  
in de hoge, in de hoge, in de hoge,  
Vrede op aarde, vrede op aarde,  
in de mensen een welbehagen.  
Amen, amen.

## **Zending en zegen**

### **Na de dienst is er kerstbrood en Glühwein**

Na afloop van de dienst zal er, traditiegetrouw,  
ook weer brood & wijn  
verkocht worden ten bate van **Solidaridad**.

## Mededelingen

**Website** Wijkgemeente Ambacht Oost: [www.ambachtoost.nl](http://www.ambachtoost.nl)

**Twitter @BethelkerkVld en Facebook Bethelkerk**

**Wijkkas** (koffie, drukwerk): IBAN bank nr. NL62 INGB 0000 66 32 57  
t.n.v. penningmeester wijkkas Ambacht-Oost

**Diaconale wijkkas:** IBAN bank nr. NL18 INGB 0005344105

### Activiteitenoverzicht

Berichtjes kunt u sturen naar ds. G.A.V. Fröberg  
[redactie@ambachtoost.nl](mailto:redactie@ambachtoost.nl)

### **Zondag 25 december Kerstmorgen**

Zingen kerstliederen 09.45 uur

Kerstmorgendienst 10.00 uur

Met medewerking van de kinderen die het Kinderkerstspel opvoeren van "vader Panov", naar Leo Tolstoï o.l.v. Astrid Rozendaal- Koevoet en Willy van Bree-Kreeft.

Organist, Guus Korpershoek.

### **Zondag 7 januari**

Koffie en nieuwjaar wensen 10.00 uur

Dienst 10.30 uur.

### **BFA**

Dit seizoen worden de BMZ en BVZ omgezet naar één  
evenement: De BFA,

### **Bethel Familie Avond.**

De naam zegt het al, heel de Bethelfamilie en -vrienden kunnen  
nu deelnemen.

Speciaal voor de kinderen beginnen we vroeg om 17.30. Eten en  
drinken wordt verzorgd.

Samen zingen en de familiegroep JUN staan op het programma.

Wanneer? Vrijdag 26 januari van 17.30- 20.15.

Waar? In de Bethelkerk.

Nadere informatie volgt.