

## VEERTIGDAGENTIJD

We spreken van een vaste(n)tijd van veertig dagen naar Pasen vanaf Aswoensdag, maar we rekenen de zondagen niet mee: Elke zondag is een klein Pasen en op de dag van de Opstanding kun je niet vasten. De zondagen zijn geen vastendagen.

De veertig dagen, de week-, de werkdagen herinneren ons aan de pelgrimstocht van veertig jaar door de woestijn. Veertig jaar was men onderweg naar het land van de belofte, een nieuwe toekomst.

In de veertigdagenpelgrimage naar Pasen vormen de zondagen de oasen.

Veertig werkdagen zijn het. Veertig dagen van *leren*. Van oudsher was deze periode voor de toekomstige dopelingen een *leerweg*, een periode van catechese op weg naar de doop in de Paasnacht.

### **Wat betekenen deze veertig dagen voor ons?**

Wat betekent dit voor mij?

Voor dit jaar kies ik het werkwoord '*leren*'. Veertig dagen om te *leren*.

Een goed boek te lezen, naar een lezing, een leerhuisavond, de avond waarop 'the crucifixion' wordt ingeleid te gaan, wat meer documentaires in plaats van... te kijken, te leren van elkaar.

\*\*\*

Met de kindernevendienst volgen we het project 'Ik zorg voor jou' We staan stil bij hoe God voor mensen zorgt en bedenken hoe mensen voor elkaar kunnen zorgen. Daarbij wordt gebruik gemaakt van een 'zorgkoffer' waar voor elke zondag een voorwerp in zit.

\*\*\*

Dit jaar staat in vastentijd een project over Zambia, in het Mbala gebied uitgevoerd door de zusters van de heilige harten van Jezus en Maria centraal. Vanaf eind jaren 80 gaan de zusters de sloppenwijken in om te zorgen voor de door hiv getroffen families. Zo ontstond het household distress programma dat door vastenactie wordt ondersteund. Er is sprake van armoede, ondervoeding in het Mbala district, een van de armste gebieden in Zambia.

Hiernaast nog een project dichtbij:

### **Rotterdams ongedocumenteerden steunpunt (ROS)**

Dat is een organisatie die vluchtelingen zonder papieren steunt.

Theo Miltenburg is daar werkzaam en zal ons **zondag 4 maart** na de dienst daarover vertellen en vragen beantwoorden.

\*\*\*

### **Bij de dienst van 18 februari**

Dit is de eerste zondag van veertigendagentijd.

Deze zondag vervolgen we onze lezing uit het Marcus evangelie: Marcus 1 : 12-15.

Op deze zondag staat traditiegetrouw de verzoeking van Jezus in de woestijn centraal.

In één ademzucht wordt verteld dat Jezus veertig dagen in de woestijn verbleef en door de satan werd beproefd.

Maar Jezus lijkt niet zomaar uit zichzelf de veertig dagen van bezinning in te gaan.

Hij moet een krachtige duw in de rug krijgen.

We horen dat ook Jezus met kracht de woestijn in wordt geworpen of verdreven. Ook Hij mens gelijk, was er niet zelf toe gekomen om zich terug te trekken en te bezinnen op de weg die Hij te gaan had.

Er wordt een nieuw begin gemaakt.

Daaraan spiegelt zich het verhaal van de zondvloed: Genesis 9: 8-17.

In deze dienst zullen Edith de Lange en Cobie van der Vlies worden bevestigd als ouderling met een bijzondere opdracht, nl. ouderling voor rouw- en trouwdiensten.

Daarnaast wordt de heer John Putter bevestigd als ouderling-kerkrentmeester met de bijzonder opdracht van voorzitter van het college van kerkrentmeesters en de heer Cees Aleman wordt bevestigd tot ouderling-kerkrentmeester.

Wij zijn dankbaar dat zij deze ambten willen vervullen.

### **Wij gedenken Jo van der Velden**

Op 2 februari overleed Johanna van der Velden-Moerman, weduwe van Piet van der Velden, op de leeftijd van 92 jaar. Zij woonde op Molenzicht. Toen zij verhuisde naar deze woning moest zij erg wennen, maar het werd langzamerhand steeds meer haar thuis. Zij verhuisde omdat het huis in de Narcisstraat, waar het gezin vroeger woonde, te groot werd. Zij was al vroeg weduwe en ondanks het gemis trok zij er op uit en maakte reizen. Ook maakte zij graag fietstochten. Zij deed jaren vrijwilligerswerk in het Zonnehuis en was gastvrouw bij de soos. De laatste jaren werd haar gezondheid minder en werd het stiller om haar heen. De kinderen bleven komen, iedere zondagochtend koffiedrinken. Zij liet merken dat ze dit waardeerde en was ook belangstellend naar de mensen om haar heen. Zij was een trouw lid van de Bethelkerk, de waarde van de traditie was voor haar van veel betekenis. We namen afscheid van Jo op zaterdag 10 februari in de aula van de begraafplaats Holy met de woorden van psalm 23: 'De Heer is mijn Herder, mij zal niets ontbreken.' Wij geloven dat Jo is thuisgekomen bij haar Heer. Dat dit een troost mag zijn voor haar kinderen en hun partners, Magda en Gerrit, Ada en Wim, Cees en Anne, voor de kleinkinderen en ook voor haar zus Nel.

**Pastor Marja Griffioen**

### **Wij gedenken Louise Marguerite Kelling-Loor**

Op 2 februari is Louise Marguerite Kelling-Loor op 85 jarige leeftijd na een kort ziekbed overleden.

Mevrouw Kelling was de echtgenoot van ds Gerd Kelling, predikant van de Immanuëlkerk in Vlaardingen van 1974-1981.

Mevrouw Kelling stond bekend als de steunende en stuwende kracht achter de door ons zeer gewaardeerde en inspirerende predikant Gerd Kelling. Hun vertrouwen in God was groot en zij leefden volgens de leer van Jezus Christus, weinig voor zichzelf en volledig dienstbaar naar de ander. Zij hadden het fijn samen en vormden een eenheid.

Het verlies is dan ook groot, wat op de rouwkaart zo treffend staat beschreven; *'Aan ons ontvallen, maar in de hand van de heer gebleven, mijn unieke wederhelft, liefje en hartsvriendin, mijn meisje, maatje en makker.'*

De afscheidsdienst en begrafenis vonden zaterdag 10 februari plaats.

Adres ds. G.F.H. Kelling:  
Jagersweg 11, 7311 DP Apeldoorn

**Loes van Hutten**

### **Verhuisd**

Vanwege privacy redenen vermeldt dit verhuisbericht van Ruud en Joke Anderson op de website geen nieuw adres. In Onderweg staat dit nieuwe adres wel.

## Op weg naar Pasen

### 1 Avondgebeden in de veertigdagentijd

Het lied 'Hier is een stad gebouwd' is de rode draad voor de avondgebeden dit jaar.

*'Woorden gaan over en weer, waar de mensen zijn.  
Woorden zijn lief en leed, rouw en geboortepijn.'*

Over woorden gaat dit tweede avondgebed. Een half uur met veel poëzie bijeengezocht door Tinie Nobel en Marian Kalmijn.

'Mannenkwartet Natural Blend ondersteunt met een aantal ballads.  
Bethelkerk woensdag 21 februari 19.30 uur

### 2. (Huis)Paaskaars

Ook dit jaar is het weer mogelijk een huispaaskaars te bestellen.

De huispaaskaarsen zijn ontworpen in dezelfde stijl als de modellen Paaskaars. De Paaskaars die in de paasavondwakedienst van 31 maart zal worden aangestoken is de kaars met kruis, brood en vissen (B) "Betekenisvol reliëf van Kruis, Brood en Vissen; symbool voor de wonderbaarlijke vermenigvuldiging, één van de wonderen van Jezus."

De ander versieringen van de te bestellen huispaaskaarsen zijn A.

Kelk/Duif/Kruis, C. Chi-Rho en Huispaaskaars D

Verdere informatie is te vinden op de website van de kaarsenfabriek Papôt -van Moorsel: [www.papot.nl](http://www.papot.nl).

De intekenlijsten hangen vanaf woensdag 14 februari (het begin van de veertigdagentijd) in de kerk.

### 3 Crucifixion

Op Goede Vrijdag, 30 maart, zal Christelijk Kamerkoor Maassluis haar medewerking verlenen aan de dienst met 'the Crucifixion' van John Stainer. De 'Crucifixion' is in 1887 gecomponeerd door de Engelse componist John Stainer.

Meer dan een passie, zoals bekend van Bach, is 'The Crucifixion' een meditatie naar aanleiding van gedeelten uit de lijdensgeschiedenis.

Om dit werk nader in te leiden is er op **woensdag 14 maart** een avond in de Bethelkerk. Aanvangstijd 20.00 uur

Hier willen iets over de geschiedenis van dit prachtige, veel uitgevoerde muziekstuk vertellen en op het muziekstuk, de tekst, nader ingaan.

Van harte welkom,  
ds. Guus Fröberg, [predikant@ambachtoost.nl](mailto:predikant@ambachtoost.nl)

Het is handig als u zich via bovenstaande mailadres van te voren opgeeft.

**De Bloemenpot** heeft deze week € 80,85 opgebracht.

### Giften

Via Corrie Vellekoop en via Ine Buitenhuis ontvingen we een gift voor de wijkkas van € 20, -.

Waarvoor onze dank.

## **ACTIVITEITENOVERZICHT**

### **Berichten kunt u sturen naar**

ds. Guus A.V. Fröberg: [redactie@ambachtoost.nl](mailto:redactie@ambachtoost.nl)

#### **Zondag 18 februari**

Dienst 10.00 uur  
Provider/tienerclub 19.00 - 20.30 uur

#### **Maandag 19 februari**

klussen rond en in de kerk 09.00 - 12.00 uur

#### **Dinsdag 20 februari**

Ouderensoos, 14.30 - 16.30 uur  
Clubs: meisjes 10-12 jr/jongens 8-12 jr. 19.00 - 20.00 uur  
Cantorij 20.30 - 22.00 uur

#### **Woensdag 21 februari**

Clubs: Gemengd 6-8 jaar 18.45 - 19.45 uur  
Avondgebed 19.30 uur

#### **Donderdag 22 februari**

Clubs: Meisjes 8-10 jaar 19.00 - 20.00 uur  
Glorious Touch 20.00 - 22.00 uur

#### **Vrijdag 23 februari**

Messengers 20.00 - 22.00 uur

#### **Zondag 25 februari**

Dienst 10.00 uur  
Provider/tienerclub 19.00 - 20.30 uur

### **Voor deze week en daarna:**

*In de veertigdagentijd sluiten we met de gedichten aan bij het thema 'Hier is een stad gebouwd' van de avondgebeden.*

#### **Stad** (Hester Knibbe)

Hoe maak je een stad zó dat hij  
staat als een huis waarin je solide

kunt wonen. Wat je ziet is stenen decor  
en allerwegen onder een leniger hemel

met velen de spelers.  
Stil of luidruchtig  
bewegen ze zich over markten en bruggen  
langs water, door parken voor luchtiger

adem. Ze hebben gezichten, namen,  
kunnen elkaar raken en hoe ze

dat doen maakt de plek tot wijkplaats  
of wak. De spelers maken de stad.

**Ds. Guus A.V. Fröberg**