

Zondag 22 december

Vierde advent

We vervolgen onze lezing uit het boek Micha. We lezen hoofdstuk 7: 1-8 en 18-20. Bij de late (tweede) oogst gaat de plukker door de bijna leeggeplukte wijngaard om te kijken wat er nog te halen valt, wat de eerste ronde nog niet rijp was of vergeten. Zo voelt de profeet Micha zich in Jeruzalem. Het lijkt alsof de stad kaalgeplukt is. Toch wordt er weer een hoopvol visioen geschetst: er zal een nieuw begin komen. Als ik dit zo lees komen onwillekeurig de beelden van kapotgeschoten en gebombardeerde steden in Irak en Syrië Aleppo, Homs, Raqqa of ze ook heten, bij mij naar voren. Ik zie het standbeeld 'De verwoeste stad' in Rotterdam. Er breekt weer wat licht door.

Te midden van de puinhopen begint er weer iets als leven, samenleven.

Daarnaast lezen Matteüs 1 : 18-25, de aankondiging van de geboorte en de geboorte van Jezus. Ook hier horen we van het nieuwe begin, het doorbrinken van het licht.

24 december

Kerstdienst

In deze nacht zo anders dan alle andere nachten komen we samen in de sfeervol van binnen en buiten verlichte Bethelkerk.

We beginnen om 21: 45 uur met het zingen van kerstliederen.

Om 22.00 uur begint de dienst.



Thema 'Is het waar gebeurd? Waar is het gebeurd?'

Waar staat de voerbak, de kribbe? Toen stond hij in een stal, waar zou hij nu staan?



Aan de dienst werken de cantorij onder leiding van Niec Saarloos, Emie Adriaanse en Ilse Ham, zang. Ze worden op piano begeleid door Richard Breevaart, (oud-)leerlingen van het Groen van Prinstererlyceum en Guus Korpershoek op het orgel.

De kerstnachtcollecte is voor de stichting 'de Oranje Kastanje'.

Na de dienst is er kerstbrood en Glühwein.
Er is een stand van Solidaridad waar brood en wijn verkocht worden.

Over De Oranje Kastanje

De Oranje Kastanje is een kleine stichting die zich bezighoudt met 'meer kansen voor kinderen' in het dorp Zaliztsi in het westen van Oekraïne. Het thema 'meer kansen voor kinderen' heeft vorm gekregen in drie pijlers, spelen, werken en leren.

Door deze drie thema's voor kinderen vorm te geven is de kans dat kinderen opgroeien tot 'volwassenen met kansen' groot.

Spelen heeft vorm gekregen door samen met de inwoners van het dorp een speeltuin te maken die druk bezocht wordt door kinderen van alle leeftijden.

Onderhoud van de speeltuin wordt jaarlijks gepleegd door Nederlandse scholieren van Wolfert van Borselen.

Werken heeft intussen vorm gekregen door de projectleider aldaar die jonge mensen die kansarm zijn een baan aan te bieden in zijn eigen bedrijf.

Leren, het thema van 2019 en 2020, krijgt vorm door het bekostigen van leermiddelen voor kinderen van ouders die het zelf niet kunnen betalen en door het bekostigen van extra lessen voor kinderen uit arme en sociaal zwakke gezinnen.

Voor beide thema's is geld nodig, dat één op één terecht komt op de plek waar het terecht moet komen.

25 december

Kerstmorgendienst

We beginnen om 09:45 uur met het zingen van kerstliederen.

10:00 uur vangt de dienst aan.

Vol verwachting klopt ook vanochtend ons hart.

Wekenlang is er met heel veel enthousiasme door een grote groep kinderen ondersteunt door veel volwassenen gewerkt aan het kerstspel 'Operatie Kerstpost'. Vanochtend is het zover. De kinderen voeren het kinderkerstspel op. Het geheel staat onder leiding van Astrid Rozendaal-Koevoet en Willy van Bree-Kreeft.

Organist is Guus Korpershoek.

Thema van de overdenking sluit nauw bij het kerstspel aan 'Kom naar mijn feest, alles staat klaar.' (Lucas 14 vers 16-24)

Voorgangers zijn ds. Guus Fröberg en pastor Annabell de Jong.

Van harte welkom!

29 december

Deze zondag gaat ds. Casper van Dorp bij ons voor.

31 december

Oudejaarsavonddienst

De laatste engelen die nog door het luchtruim zweefden hebben zich (tijdelijk) teruggetrokken van vanwege de kruitdampen en de vuurwerkknallen.

We hopen en bidden dat brandweerlieden, mensen op de ambulance en politiemensen niet veel meer te doen hebben dan in een gemiddelde nacht. Maar als ze dan ter plekke moeten verschijnen, hopen we dat ze hun werk kunnen doen zonder agressie van omstanders.

De tijd tikt verder. De laatste uren, minuten, seconden van het oude jaar. De tijd gaat snel, maar soms kan de tijd ook eindeloos duren. Wat is tijd eigenlijk?

Dit avondgebed staan we stil bij de tijd. Over chronos en kairos, dat wil zeggen over de doorgaande te meten tijd en over het moment, de tijd die niet te klokken is.

We lezen Prediker 3 : 1-8.

Aanvangstijd 19.30 uur.

Voorgangers zijn ds. Guus Fröberg en pastor Annabell de Jong.

5 januari 2020

Traditiegetrouw beginnen we om 10.00 uur met koffiedrinken en hebben we de gelegenheid elkaar alle goeds te wensen. De dienst zelf begint om 10.30 uur.

'Goede voornemens'

Goede voornemens horen traditiegetrouw bij het begin van het nieuwe jaar.

'Stoppen', 'minderen', 'ik ga in het nieuwe jaar meer/minder, geen afval meer *naast* de containers zetten...

Misschien zijn de eerste goede voornemens op deze eerste zondag van het nieuwe jaar alweer vervlogen.

Heeft u er nog wat over: neem uw goede voornemens gerust mee naar de kerk!

Toch goed om er een keer bij stil te staan en er met elkaar over te hebben.

Hoe zit trouwens met de goede voornemen van de kerkelijke gemeente?

Neem de drie wijzen: ze keerden terug langs een andere weg, wat zo veel wil zeggen dat hun levens veranderd waren, dat ook zij een nieuwe begin maakten.

We lezen : Matteüs 2 : 1-12 en Jesaja 60 : 1-6.

Heeft u een lied, dat u graag wilt zingen op deze eerste zondag van het nieuwe jaar: Geef het door (predikant@ambachtoost.nl) en we kijken of we het een plekje kunnen geven.

WIJKACTIE VOOR DE VLAARDINGSE VOEDSELBANK

Het jaar is nog niet om en toch wil ik u vragen om op zondag 5 januari a.s. weer mee te willen doen voor de actie Voedselbank Vlaardingen.

Dit keer willen we u vragen om een pak pannenkoekmix in te leveren.

Bij de ingang van de kerk staan weer dozen klaar voor onze maandelijkse actie.

Helaas kunt u niet meer naleveren, want de bakken worden meteen na het weekend opgehaald.

Namens de vrijwilligers van de Voedselbank hartelijk dank voor het meedoen.

Jos van den Boogert

Na de dienst van 12 januari

De wereldwinkel, Amnesty en Ellen en Kees Haas met hun jam staan niet 5 januari maar **12 januari** na de dienst in de Glazen Zaal.

Wij gedenken Aat Hoogendijk

Op 6 december in de leeftijd van 85 jaar is Aat Hoogendijk na een lang en gelukkig leven overleden.

Hij werd geboren in Vlaardingen.

Hij werkte bij Wilton Feijenoord tot deze failliet ging, wat hem erg aan het hart ging.

Hij was vrijwilliger in de Bethelkerk, in het Zonnehuis ook.

Vele jaren draaide hij samen met Nellie de liturgieën. en was hij medewerker van de klussenploeg.

Daarnaast schilderde hij veelal schepen. Hij had verschillende exposities in o.a. de Bethelkerk, Windwijzer en het Zonnehuis.

De laatste maanden waren zwaar voor hem, hij leed veel en erge pijn, zonder dat gevonden werd waar dit vandaan kwam.

De dankdienst voor het leven van Aat Hoogendijk voorafgaande de begrafenis vond zaterdag 14 december plaats in de Bethelkerk. In deze dienst zongen we,

sprak dochter Marjon mooie woorden, droeg kleindochter Zoë een zelf geschreven gedicht voor en stonden we stil bij de trouwtekst van Aat en Nellie:

Deut. 33 : 27c (vert.'51) 'De eeuwige God is u een woning en onder u zijn eeuwige armen.'

Aansluitend was de begrafenis op begraafplaats Emaus.

Wij zijn in onze gedachten en de gebeden bij Nellie, dochters Marjon en Helen en

kleinzoon Arnell en kleindochter Zoë.

Ds. Guus A. V. Fröberg

Actie Jeugdkerk

Afgelopen zondag hebben de jongeren van de Jeugdkerk Ambacht-Oost en de 11+ groep Holy weer koekjes en andere artikelen verkocht voor het goede doel.

Dankzij uw geweldige medewerking hebben we inmiddels € 406,95 opgehaald.

Hartelijk dank daarvoor!

Zondag 22 december staan we na de kerkdienst in de Bethelkerk.

U bent weer meer dan welkom!

11+ Holy en Jeugdkerk Bethelkerk

OUD PAPIER

Zaterdag 4 januari 2020 staat de papiercontainer weer klaar aan de

Goudenregenstraat/hoek Boterbloemstraat voor de maandelijkse

papierinzameling. Van 9.00 tot 12.00 uur kunt u uw papier en karton weer kwijt

aan de medewerkers en op 11 januari (2e zaterdag van de maand) bij de

Windwijzer aan de Schiedamseweg.

Nogmaals een oproep aan u allen, om zoveel mogelijk uw oud papier naar de container te brengen. We nemen het graag van u in ontvangst en de kerk is er erg blij mee!

Om diverse redenen (o.a. géén bestelauto meer), zijn we noodgedwongen om met onze "ophaalservice" te stoppen m.i.v. januari 2020.

Dit geldt uitsluitend voor het gedeelte van de Bloemenwijk (Irisstraat, Tulpstraat,

enz.) en de Oranjewijk, waar niet meer kan worden opgehaald. Er is wél de

mogelijkheid om op een iets centralere plek in Ambacht (bij het achterste hek

van de Bethelkerk aan de Burg. Verkadesingel) uw oud papier dáár te brengen.

Alstublieft dan wél in dozen, vuilniszakken en andere zakjes aanbieden tussen

9.00 en 11.00 uur, waarna het ná 11.00 uur wordt afgevoerd met een bestelbus.

Maar als het mogelijk is, het liefst direct naar de container aan de

Goudenregenstraat!

Namens OPA Ambacht-Oost

Kees Brouwer

Veelkleurige, veelzijdige Bethelkerk

Zo kon het gebeuren dat de Bethelkerk vrijdagmiddag groen, rood, zilver, goud, paars zag van de verkoop van kerstspullen op de kerstmarkt. Het was gezellig druk, het rook er naar erwtensoep, tosti's en oliebollen en de opbrengst van de markt ruim €1.900, - waarvan €1.500, - voor de stichting Sparkle was geweldig.

Maar zaterdagochtend was de kerk alweer volledig veranderd. Alles was opgeruimd, het witte kleed hing over de tafel om in de kerk met veel mensen Aat Hoogendijk te gedenken.

Weer een paar uur later was het alweer een drukte van belang. Ruim veertig kinderen hadden wekenlang gerepeteerd om te midden van trotse ouders, opa's en oma's, broertjes en zusjes en andere belangstellenden te zingen op het kinderkerstfeest. Dresscode is feestelijk: zilver, goud, glitter en bling, bling. Zo veelkleurig, veelzijdig is de Bethelkerk binnen ruim vierentwintig uur. Zo zijn we kerk en willen we kerk zijn.

Dat kan met dank aan de vele, vele gemeenteleden, die hier met grote inzet zorg voor dragen.

Ik ben trots en dankbaar, twee woorden die elkaar slecht verdragen.

Ds. Guus A. V. Fröberg

BMZ (10 jaar !) – BVZ 2020

De Bethel vrouwen en mannen gaan weer zingen.

De BMZ wordt gehouden op zaterdagmiddag 18 januari en de BVZ op zaterdag 1 februari.

Na de geslaagde middagen begin 2019 is muzikale leiding weer in handen van Monique van de Hoogen uit Oudewater. Van zingen en bewegen heeft ze haar beroep gemaakt en ze leidt zeer grote projecten. Lees het na op www.zangzaak.nl. Dat belooft heel wat. Opgave mannen bmz.bethel@gmail.com Vrouwen Bethelvrouwenzingen@hotmail.com. Nadere informatie volgt.

Jas verwisseld!

Donderdag 12 december heb ik 's middags tijdens de voorbereidingen van de kerstmarkt de verkeerde blauwe jas aangetrokken. Wie, o wie heeft mijn jas?

Ellen Vellekoop, tel. 064233004

Kerst- en nieuwjaargroeten

Wij wensen u allen prettige kerstdagen en alle goeds voor het nieuwe jaar, Guus Fröberg en Nelleke Slootweg.

In deze dagen van het licht wensen wij u een goede tijd en voor volgend jaar God's zegen op al uw wegen,
Annabell, Edwin, Tanita en Franka de Jong

ACTIVITEITENOVERZICHT

Berichten kunt u sturen naar

ds. Guus A.V. Fröberg: redactie@ambachtoost.nl.

Zondag 22 december

Dienst, vierde advent 10.00 uur

Maandag 23 december

Klussen rond en in de kerk 09.00 - 12:00 uur

Dinsdag 24 december

Kerstliederen zingen 21.45 uur
Kerstnachtdienst 22.00 uur

Woensdag 25 december

Kerstliederen zingen 09.45 uur
Kerstmorgendienst 10.00 uur

Zondag 29 december

Dienst 10.00 uur

Dinsdag 31 december

Oudjaarsavonddienst 19.30 uur

2020**Zaterdag 4 januari**

Oud papier Goudenregenstraat 09.00 - 12.00 uur

Zondag 5 januari

Koffiedrinken en nieuwjaarswensen 10.00 uur
Dienst 10.30 uur

Maandag 6 januari

Klussen rond en in de kerk 09.00 - 12:00 uur
Moderamen wijkkerkenraad 13.30 uur

Dinsdag 7 januari

Ouderensoos 14.30- 16.30 uur
Clubs: meisjes 10-12 jaar en
jongens 8-12 jaar 19.00 - 20.00 uur
Cantorij 20.00 uur

Woensdag 8 januari

Bijbelkring 10.30 uur

Donderdag 9 januari

Clubs: meisjes 6-10 jaar en
jongens 6-8 jaar 19.00 - 20.00 uur
Glorious Touch 20.00 - 22.00 uur

Vrijdag 10 januari

Messengers 20.00 - 22.00 uur

Zaterdag 11 januari

Oud papier Verploegh Chasséplein 08.30 - 12.00 uur

Zondag 12 januari

Dienst 10.00 uur

Voor deze week en daarna:**Het lied van advent en kerst** (Michel van der Plas)

4e week

Wie ogen heeft en oren,
die maakt zichzelf nu klein:

dan wordt het licht geboren
dat ons geluk zal zijn.

Ds. Guus A.V. Fröberg

MEDIATIEF MOMENT

Het schorremorrie

Os en ezel

In iedere kerststal staat een os en een ezel. Net zoals er herders komen en gaan en de wijzen in aanbidding neerknielen. Ze worden in geen van de beide geboorteverhalen genoemd.

Lucas noemt ze niet en Matteüs evenmin. En toch staan ze er al eeuwen. Ze komen regelrecht uit de profeet Jesaja waar ze in verband met een kribbe worden genoemd: *'Een os kent zijn bezitter, een ezel de kribbe, maar Israël heeft geen begrip, mijn volk geen inzicht.'* (Jes.1:3) In oude tijden was dit een zeer gebruikelijke manier van bijbeluitleg. Wanneer je een woord uit het Nieuwe Testament in het Oude Testament vond, dan was de koppeling al snel gelegd. Ook een toevoeging in de Griekse vertaling van het Oude Testament (de Septuagint) van Habakuk 3:2 speelde in deze legendevorming een rol: 'Tussen twee dieren zult gij worden gekend'.

Daarbij kwam dat de sfeertekening van Lucas hielp om de os en de ezel een vaste plaats in de stal te geven. Ach, en als ze er eenmaal zijn dan kun je er ook wat mee doen. Je kunt ze afbeelden, je kunt er over preken en verhalen vertellen. Ze mogen meedoen in het kerstspel.

Sommigen laten de os en ezel met Maria en Jozef meekomen uit Nazareth. Maria op de ezel en de os als een soort reisverzekering om de te verwachten onkosten te kunnen betalen. Anderen laten de ontmoeting met os en ezel in de stal plaatsvinden.

Op schilderijen over de vlucht naar Egypte zit Maria vaak op een ezeltje. De evangelist schrijft niets over een ezeltje bij de vlucht naar Egypte, maar omdat de ezel van Jesaja toch al in de stal geplaatst was, lag het natuurlijk voor de hand om Maria op dat ezeltje te laten klimmen.

Want een vrouw die net bevallen is, kan natuurlijk niet zo'n eind lopen.

Franciscus

De os en de ezel verschijnen vanaf de derde eeuw ook op afbeeldingen van het kerstverhaal.

We weten niet precies wanneer de traditie ontstaan is om kerststalletjes te maken, maar waarschijnlijk is die traditie al oud.

De man die heel belangrijk geweest is voor de kerststal is Franciscus van Assisi. Franciscus bracht in 1223 een bezoek aan Paus Honorius III.

Hij stelde hem voor om een Kerststal te maken. De Paus ging akkoord en Franciscus ging weer terug naar zijn eigen woonplaats Greccio. Op kerstavond kwam hij daar aan. Met behulp van een bevriende kunstenaar maakte hij een kribbe. Hij groepeerde er een levende os en ezel en spelers, verkleed als Jozef en Maria omheen. De legende wil dat op het moment dat het kerstevangelie gezongen werd en ze waren aangekomen bij de woorden "en zij legde hem in een kribbe" dat Franciscus toen knielde om over deze woorden te mediteren. En dat er toen een kind verscheen in zijn armen dat met licht omkleed was. De levende verbeelding van het Kerstverhaal deed het Kerstkind in hun midden

geboren worden. Sindsdien zijn kerststalletjes overal verspreid geraakt in de christelijke wereld. Vanaf dat moment zijn ook de os en ezel niet meer weg te denken. Ze hebben voorgoed hun plekje in de kerststal gevonden.

De boodschap van het schorremorrie

Noem je de os en de ezel bij hun Hebreeuwse naam, dan heten ze schorwachamor. Een Amsterdammer, die nog weet hoe ooit zijn joodse stadsgenoten de taal verrijkten met allerlei Jiddische woorden, kan daarin het verbasterde woord '*schorremorrie*' horen. Dat betekent: uitschot.

Voor het schorremorrie, het uitschot is altijd een plek in de stal. Het schorriemorrie, het uitschot, zwervers, dak- en thuislozen staan in de stal bij het koningskind! Een beestenboel als hofhouding.

Dat is de boodschap van de os en ezel aan ons.

Het kan niet zo zijn dan we mensen buiten laten staan en uitsluiten. Iedereen is welkom.

Ook het schorremorrie. Misschien verdienen juist zij wel een plaatsje rond het koningskind.

Gezegende feestdagen,
Ds. Guus A.V. Fröberg